

Fiche sur les classes grammaticales

*un [] ?

- c'est lui qui concentre l'action principale ⇒ Tous les ans, ils **se revoyaient**.
- le retirer ôte tout sens à la phrase ⇒ *Le chaton **[boit]** du lait.

*un [] ?

- on peut mettre un article devant ⇒ (La) **Pierre** qui roule n'amasse pas (la) **mousse**.

*un [] ?

- il lui faut au minimum un déterminant et un nom ⇒ **Le livre** que tu as acheté est ici.

*un [] ?

- il commence par une préposition (« à », « dans », « par », ...) ⇒ Elle a agi ainsi **pour son** père / **pour** lui / **pour** rire.

*un [] ?

- il précède toujours un nom ⇒ **Le livre de la jungle** est **un** beau livre.

*un [] ?

- il représente une réalité ou une idée pouvant être exprimée par un nom ⇒ J'ai vu tes chaussures / Je **les** ai vues / J'ai vu **celles-ci** / J'ai vu **les tiennes** / J'ai vu **les deux**. / **Qu'**y a-t-il ?

*un [] ?

- on peut mettre devant « il est » ou « très », sauf pour les adj. modalisateurs ou relationnels ⇒ La route, **longue** et **sinieuse**, me fatiguait. / *C'est un très **véritable** idiot. / *L'Assemblée est **Nationale**.

*un [] ?

- mot invariable qui modifie soit verbe, soit un adjectif, soit un adverbe. ⇒ Il m'en veut **beaucoup**. Il est **vraiment** idiot. **Bien** plus. **Malheureusement**, je ne pourrai pas venir.

On peut le supprimer sans détruire le sens, sauf dans le cas...

*du mot-phrase ⇒ **Certainement**.

*de l'adverbe de liaison ⇒ Il est volontaire ; il a **cependant** échoué.

*une [] ?

- « **Mais ou et donc or ni car** » permettent de relier des éléments de même nature pour souligner un rapport logique ⇒ J'aime l'araignée **et** l'ortie. / Elle n'a **ni** mangé **ni** bu.

*une [] ?

- « Que » et la centaine de conjonctions de subordination (souvent composées) introduisent un rapport de dépendance entre une proposition principale (PP) et une proposition subordonnée (PS) ⇒ Je pense **que** tu le sais.

***Que** tu le sais.

La PP contient l'essentiel du sens : elle pourrait être la phrase à elle seule, tandis que la PS ne peut demeurer seule.

*l' [] ?

- Souvent suivi d'un point d'exclamation ou d'interrogation, mot invariable exprimant une vive émotion ou un ordre. Il s'agit souvent d'une onomatopée (dont le radical exprime le son produit) : **ah ! ; aïe !, attention ! ; ouf ! ; stop ! ; ho ! ; oh ! ; eh bien ! ; diable ! ; mon Dieu ! ; pan ! ; crac !**

L'interjection interrompt le cours d'un énoncé (dialogue ou énoncé simple).