

## Texte 6/16 (1A) - Objet d'étude : la poésie du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle

Œuvre intégrale : Rimbaud, *Cahiers de Douai* (1870).

Extrait : « Ma bohème (*Fantaisie*) »

Parcours associé : Émancipations créatrices.

### Ma bohème (*Fantaisie*)

Je m'en allais, les poings dans mes poches crevées ;  
Mon paletot aussi devenait idéal ;  
J'allais sous le ciel, Muse ! et j'étais ton féal ;  
Oh ! là là ! que d'amours splendides j'ai rêvées !

- 5 Mon unique culotte avait un large trou.  
– Petit-Poucet rêveur, j'égrenais dans ma course  
Des rimes. Mon auberge était à la Grande Ourse ;  
– Mes étoiles au ciel avaient un doux frou-frou
- 10 Et je les écoutais, assis au bord des routes,  
Ces bons soirs de septembre où je sentais des gouttes  
De rosée à mon front, comme un vin de vigueur ;
- Où, rimant au milieu des ombres fantastiques,  
Comme des lyres, je tirais les élastiques  
De mes souliers blessés, un pied près de mon cœur !